

# BACH (AGAIN)

Conceived by EDWIN LONDON  
SATB, A Cappella

Arranged by  
RHONDA SANDBERG

J.S. BACH

## COME SWEET DEATH

5

S  
A  
T  
B

*p* *mf* *f*

Komm, sü-ßer Tod, Komm, sel-ge Ruh! Komm, führe

Komm, sü-ßer Tod, Komm, sel-ge Ruh! Komm, führe

Komm, sü-ßer Tod, Komm, sel-ge Ruh! Komm, führe

Komm, sü-ßer Tod, Komm, sel-ge Ruh! Komm, führe

Piano  
For rehearsal only

*p* *mf*

6

9

mich in Frie - de, weil ich der Welt bin mü - de.

mich in Frie - de, weil ich der Welt bin mü - de.

mich in Frie - de, weil ich der Welt bin mü - de.

mich in Frie - de, weil ich der Welt bin mü - de.

9

*p* *mf*

Ach Komm, ich wart auf dich, Komm bald und füh-re mich,  
 Ach Komm, ich wart auf dich, Komm bald, Komm bald und füh-re mich,  
 Ach Komm, ich wart auf dich, Komm bald, Komm bald, Komm bald und füh-re mich,  
 Ach Komm, ich wart auf dich, Komm bald, Komm, Komm bald und füh-re mich, drück

drück mir die Au-gen zu. Komm, sel-ge Ruh!  
 drück mir die Augen zu, Augenzu - Komm, sel-ge Ruh!  
 drück mir die Augen zu, Augenzu - Komm, sel-ge Ruh!  
 - - mir die Au-gen zu. - Komm, sel-ge Ruh!